

# La passion du son

Jean Maurer, constructeur de haut-parleurs, réalise toutes les pièces de ses enceintes lui-même. Portrait d'un perfectionniste absolu.

● Jean Maurer. Un homme que beaucoup traitent de fou, tant il est absolu dans son travail, depuis le concept d'une enceinte acoustique jusqu'à sa fabrication. «Souvent, on me compare à un luthier. Pourtant, je fais tout le contraire. Le luthier apporte à la construction de son instrument son caractère, son esprit, son âme, alors qu'une enceinte ne doit pas en avoir afin de rendre un son pur. Elle doit être le complément d'une œuvre musicale par sa garantie de restitution, comme si, lorsque l'on ferme les yeux, l'installation stéré-

réophonique disparaissait pour faire place à un orchestre.» Voilà en quelques mots la philosophie de ce constructeur de haut-parleurs parmi les meilleurs du monde.

C'est dans une maison ancienne, à Aubonne, que cet audiophile et mélomane a installé son atelier. Chaque étage est une étape de la réalisation de ses enceintes. Toutes ont une grande importance. Son souci de la perfection est tel qu'il passe obligatoirement par la maîtrise de la fabrication, de A à Z. Il réalise toutes les pièces lui-même. Jusqu'au giclage du vernis cou-

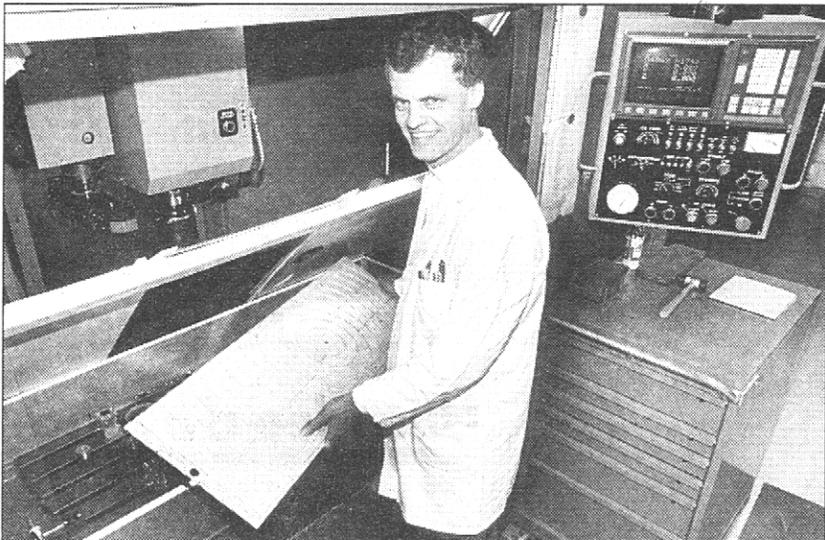
vrant le bois de palissandre de ses enceintes. Certains le soupçonnent «même de démonter puis de remonter les deux seules pièces qu'il ne fabrique pas, les tweeter et les condensateurs, afin d'être tout à fait tranquille».

## Contrôle minutieux

En phase finale, toutes ses enceintes sont contrôlées par des appareils électroniques de mesure avant l'écoute en auditorium. «C'est un moment de grande concentration qui est limité à une quinzaine de minutes pendant lequel je ferme les yeux. Après, l'écoute perd en qualité», précise Jean Maurer.

Avant de parvenir à une telle rigueur dans son travail, il a d'abord dû passer par une école d'ingénieur en électronique et mécanique. Son originalité, ainsi que sa passion pour la musique et le son ont fait le reste. Et quand on lui demande ce qu'il ferait d'un budget illimité pour concevoir une installation unique, il répond gentiment que «ce serait un magnifique travail pour ma retraite». Il est vrai que pour l'instant, il est occupé à l'élaboration d'une enceinte pour un groupe japonais. Ce pays a d'ailleurs récompensé sa marque par des médailles d'or et d'argent.

«Fabriquer des haut-parleurs c'est réaliser mon rêve. C'est pourquoi je suis amoureux de mon métier», conclut Jean Maurer.



Jean Maurer, un amoureux de son métier.